

COMUNICATO STAMPA

Al Sicilia Jazz Festival tante le attività dedicate al Village, all'internazionalizzazione, alle partnership e alla promozione dei giovani musicisti siciliani.

Il SJF un evento sempre più internazionale quale volano per il turismo in Sicilia con le esclusive produzioni orchestrali e la promozione delle attività concertistiche presso tutti i festival partners del festival siciliano.

Ampio spazio ai Conservatori con le giovani eccellenze attrattiva per i turisti presenti nell'Isola ed un focus con il World Jazz Network con 40 paesi in tutto il mondo che attua la promozione culturale con il Musician Paradise Amersfoort Jazz Festival, il Szechin Jazz Festival, il Canarias Jazz & Más International Festival, il Jazz Plus Sophia Festival.

Stipulato anche un accordo con l'Istituto Cervantes grazie ad un Protocollo d'Intesa

Online gli abbonamenti e le prevendite del SJF 2025 sul circuito www.bluetickets.it

Palermo, 24 giugno 2025 - Il **Sicilia Jazz Festival quale volano del turismo in Sicilia**, rappresenta un palcoscenico privilegiato per la internazionalizzazione e la promozione del jazz, coinvolgendo artisti e delegazioni da tutto il mondo grazie ad un'interessante programmazione di eventi ed iniziative dando spazio alle eccellenze dei giovani studenti dei cinque Conservatori siciliani. Ed il **Village**, quadrilatero del centro città con importanti luoghi storici come *Palazzo Chiaromonte Steri*, *il Real Teatro Santa Cecilia*, *Santa Maria dello Spasimo* e *l'Orto Botanico*, rappresenta la fucina di cultura artistica dove si esibiscono non solo i musicisti residenti ma anche le giovani eccellenze dei cinque conservatorio siciliani e i musicisti dei paesi internazionali partners del SJF.

In occasione della quinta edizione del *Sicilia Jazz Festival*, la collaborazione con il *World Jazz Network*, fondato dal noto musicista *Alexander Beets*, si traduce nella presenza di autorevoli delegazioni provenienti da Olanda (*Licks and Brains Big Band*), Polonia (*Sylwester Ostrowski One Voice*), Isole Canarie - Spagna (*La Local Jazz Band*), e Bulgaria (*Antonio Forcione & Cenk Erdogan*), testimoniando una visione condivisa che fa del jazz un linguaggio universale capace di unire popoli, storie e tradizioni che identificano la nostra terra quale attrattore turistico. Questa rete culturale promuove il jazz come veicolo di connessione e inclusione, contribuendo al contempo alla valorizzazione e diffusione della cultura siciliana all'estero, nel segno dell'eccellenza artistica, della contaminazione creativa e dell'identità mediterranea.

La Fondazione Orchestra Jazz Siciliana - The Brass Group, braccio operativo e artistico del **SJF**, consolida così il suo impegno nell'ambito dell'internazionalizzazione della musica jazz, attraverso una serie di attività che pongono la Sicilia al centro di un vivace azione non solo culturale e musicale, ma turistica.

Il *World Jazz Network* include ben 40 paesi partecipanti e tra le collaborazioni in atto, si evidenziano i rapporti instaurati con festival internazionali come il *Musician Paradise Amersfoort Jazz Festival*, *il Szechin Jazz Festival*, *il Canarias Jazz & Más International Festival*, e *il Jazz Plus Sophia Festival*. Queste sinergie non solo favoriscono l'incontro tra artisti di diverse nazionalità, ma contribuiscono anche alla diffusione dell'attività turistica in Sicilia attraverso la cultura jazz a livello globale, sottolineando il carattere universale di questa forma d'arte, patrimonio dell'unimunità. Tutto ciò va ad arricchire il programma del Festival realizzato con un lavoro intenso e di alto profilo artistico, risultato dell'impegno straordinario profuso dal direttore artistico **Luca Luzzu** e dai

quattro arrangiatori e cinque direttori d'orchestra: da **Domenico Riina, direttore principale, a Paolo Lepore, Vito Giordano, Antonino Pedone e Piero Romano.**

Nel vivo così tutte le produzioni inserite nella programmazione iniziata il **22 giugno sino al 6 luglio**, per il quinto anno consecutivo, dopo i grandi numeri delle precedenti edizioni, saranno realizzati diversi concerti, di cui **8 produzioni con la big band OJS**, in scena al Teatro di Verdura di Villa Castelnuevo e in alcuni siti del centro storico-turistico tra i più affascinanti di Palermo.

Inoltre, sono previste, quali peculiarità del SJF, **prime assolute di produzioni inedite** appositamente commissionate, tanti concerti esclusivi con solisti di fama internazionale e le **giovani eccellenze dei conservatori siciliani**, “**Alessandro Scarlatti**” di Palermo, “**Arturo Toscanini**” di Ribera, “**Vincenzo Bellini**” di Catania, “**Arcangelo Corelli**” di Messina, “**Antonio Scontrino**” di Trapani, costituite da altre big band e da tanti allievi delle istituzioni musicali AFAM. Un cartellone, quello del **Sicilia Jazz Festival 2025**, ancora una volta variegato con attività concertistiche continue e da vivere, perché la musica è sinonimo di vita, crescita sociale, culturale e aggregazione per possibili sviluppi turistici ed economici ma anche uno spazio dedicato ai giovani dei Conservatori a cui va un particolare plauso per l'impegno costante nello studio della musica e per una affermazione di un futuro professionale di alto livello. E la musica sicuramente avvicina, unisce, inebria, conforta e riesce a far scoprire nuovi luoghi valorizzando il territorio e la storia come è già accaduto per le prime due edizioni del Sicilia Jazz Festival che grazie alle attività concertistiche dislocate lungo il centro storico della città, ha dato modo di far conoscere i luoghi e le caratteristiche turistiche della città.

Un'altra notevole iniziativa è l'accordo stipulato con **l'Istituto Cervantes**, grazie a un *Protocollo d'Intesa* che promuove scambi artistici e culturali tra la Sicilia e la Spagna. Questa collaborazione è parte integrante del progetto di internazionalizzazione della Fondazione, inserita sempre nelle attività del Sicilia Jazz Festival, che mira a posizionare la musica jazz siciliana sulla scena mondiale.

Programma completo del Village

22 • 06

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Sissy Castrogiovanni

“Tra due mondi”

23 • 06

Palazzo Steri

ORE 19:00

Cons. V. Bellini di Catania

Duo Macchia-Fidone

Palazzo Steri

ORE 21:30

Cons. A. Scarlatti di Palermo

Big Band

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. A. Toscanini di Ribera

Concerto di Laurea Miriam Versaci

“Ombre Vive”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

Aurelio Ciancimino Trio

“Body and Soul – Omaggio a Michel Petrucciani”

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

FisarVoice

di Marianna Costantino e

FONDAZIONE ORCHESTRA JAZZ SICILIANA - THE BRASS GROUP

Pierpaolo Petta Quartet
“In a Love Mood”

Ridotto dello Spasimo

ORE 20:00

Laura Vassallo Quartet
“Soundscape Jazz Band”

24 • 06

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. A. Scarlatti di Palermo

Suoni Univoci

Orto Botanico – Vasca delle ninfee

ORE 20:15

Arabella Rustico & Luca Filastro
“Jazz for Two”

25 • 06

Palazzo Steri

ORE 19:00

Cons. V. Bellini di Catania

Dino Rubino Trio

Palazzo Steri

ORE 21:30

Cons. A. Scontrino di Trapani

Pino Daniele in Jazz

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. A. Toscanini di Ribera

Concerto di Laurea Francesco Perconti

“Fusion Project”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

Mimmo Cafiero Quartet

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 21:45

Cons. A. Scarlatti di Palermo

MMM Mediterranean Sub-Sahran Music Movement – Concerto finale del progetto Erasmus+ KA171

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

Gianni Gebbia
“BHAKTI Indo jazz”

26 • 06

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. A. Scarlatti di Palermo

Gaetano Riccobono

“Vocal Ensemble”

27 • 06

Palazzo Steri

ORE 19:00

Nicolas Tognola

“El Gauche Tango Quartet”

Palazzo Steri

ORE 21:30

FONDAZIONE ORCHESTRA JAZZ SICILIANA - THE BRASS GROUP

Cons. A. Corelli di Messina
Big Band Corelli

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. A. Scarlatti di Palermo
Dedalo Ensemble

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

La Local Jazz Band (Canarie/Spagna)

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

Quarteto de Guitarras Concordis (Lisbona)
“Lusitanias”

Ridotto dello Spasimo

ORE 20:00

Antonio Forcione and Cenk Erdogan (Inghilterra)

Ridotto dello Spasimo

ORE 22:30

Loungeness Live Experience
“Jam Session night”

28 • 06

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 11:00

Incontro con il giornalista Sunsil Sampat (Rolling Stone Magazine)
“Vi racconto le leggende del Jazz, ricordi di momenti di jazz vissuti negli anni d’oro”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 11:00

Incontro con il giornalista Sunsil Sampat (Rolling Stone Magazine)
“Vi racconto le leggende del Jazz, ricordi di momenti di jazz vissuti negli anni d’oro”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Giuseppe Urso Quartet
“Of Dreams Gone”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:00

La Local Jazz Band (Canarie/Spagna)

Orto Botanico – Vasca delle ninfee

ORE 20:15

Quarteto de Guitarras Concordis (Lisbona)
“Lusitanias”

29 • 06

Palazzo Steri

ORE 19:00

Alessia Martegiani & Maurizio di Fulvio
“Italian and latin Jazz songs”

Palazzo Steri

ORE 21:30

Carla Restivo Quartet
“Paula Project”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. V. Bellini di Catania
Vartha Quartet

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

Giorgia Crimi Quintet

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

Cons. A. Corelli di Messina

Corelli Jazz Combo

Ridotto dello Spasimo

ORE 20:00

Cons. V. Bellini di Catania

Gabriella Torre Trio

Ridotto dello Spasimo

ORE 22:30

Loungeness Live Experience

Jam Session night

Cond. Giacomo Tantillo

Orto Botanico – Vasca delle ninfee

ORE 20:15

Acquaria

“Salgemma – Racconti liquidi e granulari”

30 • 06

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. V. Bellini di Catania

Rosalba Bentivoglio

“Volcanic Jazz Choir”

01 • 07

Palazzo Steri

ORE 19:00

Roberto Guarino

“Solo Essential”

Palazzo Steri

ORE 21:30

Cons. A. Toscanini di Ribera

Toscanini Jazz Orchestra dir. Giacomo Tantillo

“Play for fun”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Lucia Rey (Spagna)

“Nòmadas”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

Rita Collura

“DuSud Quartet”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 21:45

New Saxphone Orchestra

Dir. Paolo Morana”

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

Cons. A. Scontrino di Trapani

Our Favourite Songs

Ridotto dello Spasimo

ORE 20:00

FONDAZIONE ORCHESTRA JAZZ SICILIANA - THE BRASS GROUP

Cons. A. Scontrino di Trapani
The art of Piano

02 • 07

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Sylwester Ostrowski “One Voice” feat. Dorrey Linn Lyles – Owen Hart – Dominique Sanders (Polonia/USA)

03 • 07

Palazzo Steri

ORE 19:00

Alfonso Brandi & Francesco Mammola

“Anima e core”

Palazzo Steri

ORE 21:30

Francesco Nicolosi

“Omaggio al Cinema”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Sylwester Ostrowski “One Voice” feat. Dorrey Linn Lyles – Owen Hart – Dominique Sanders (Polonia/USA)

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

Cons. A. Toscanini di Ribera

Concerto Jazz

Professor Department Band “American songbook”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 21:45 Branko Markovic & Veljko Vujcic feat. Vito Giordano & Carmen Avellone (Serbia/Italia)

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

Cons. A. Scontrino di Trapani

West Side Pop Project

Ridotto dello Spasimo

ORE 20:00

Cons. A. Corelli di Messina

Out of Blue

04 • 07

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Licks and Brains Big Band (Olanda)

05 • 07

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 11:00 Presentazione del libro 1970 Romanzo di un anno irripetibile” di Adolfo Fantaccini con focus su “Il Palermo Pop Festival – Tra memoria e musica” A cura della Fondazione Orchestra Jazz Siciliana The Brass Group

Palazzo Steri

ORE 19:00

Lorenzo Parisi & Giuseppe

Maiorca

“Il Suono del Tempo”

Palazzo Steri

ORE 21:30

Licks and Brains Big Band (Olanda)

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Cons. V. Bellini di Catania

FONDAZIONE ORCHESTRA JAZZ SICILIANA - THE BRASS GROUP

Danilo Gallo Quartet

“Omaggio a Carla Bley”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 20:30

Manfredi Caputo

“Escondido”

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 21:45

Kristina Miller (Russia)

“Jazz in Classical”

Ridotto dello Spasimo

ORE 18:00

Cons. A. Scontrino di Trapani

Originals

Ridotto dello Spasimo

ORE 20:00

Cons. A. Scontrino di Trapani

Shorter Reloaded

06 • 07

Real Teatro Santa Cecilia

ORE 18:30

Pietro Adragna Duo

“Fisarmony”

Ridotto dello Spasimo

ORE 11:00

Licks and Brains Orchestra Concert/Workshop

Info biglietteria ed abbonamenti **Fondazione The Brass Group**: - 334.7391972, brasspalermo@gmail.com, www.thebrassgroup.it, fbfondazionethebrassgroup. Biglietteria: www.bluetickets.it, www.tickettando.it, Real Teatro Santa Cecilia dal Martedì al Sabato dalle 9.30 alle 12.30, Spasimo dal Lunedì al Venerdì dalle 15.30 alle 19.30. Info www.siciliajazzfestival@live.it, info biglietteria www.bluetickets.it.

Rosanna Minafò addetto stampa Fondazione Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group